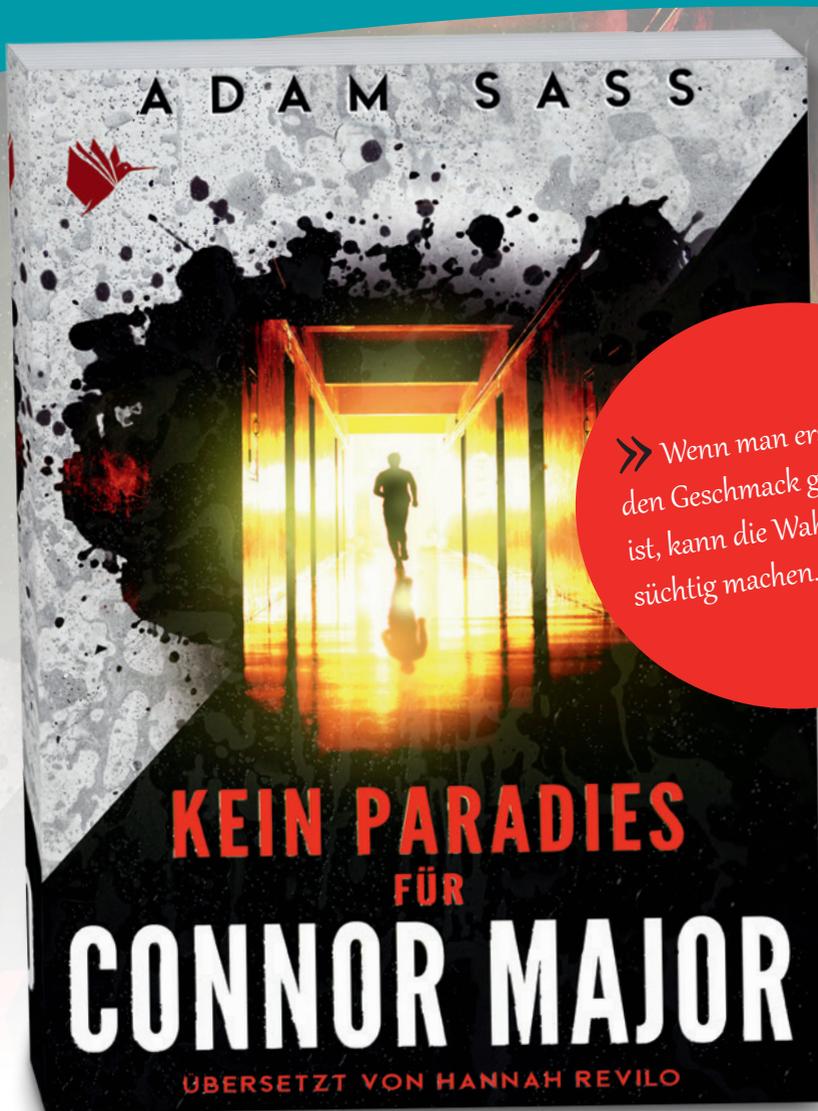




SECOND CHANCES

*Wo Lieblingsbücher
(wieder) ein Zuhause finden*

Verlagsvorschau
Herbst 2021 bis
Frühjahr 2022



» Wenn man erst mal auf
den Geschmack gekommen
ist, kann die Wahrheit
süchtig machen. «



Liebe Buchliebhaberinnen und Buchliebhaber,

manchmal reicht ein kleiner Anlass, um eine Idee zu wecken. In meinem Fall war das die Tatsache, dass ich es als Leserin und Literaturübersetzerin zutiefst unbefriedigend fand, wenn eine geliebte Reihe vorzeitig eingestellt wurde. Oftmals gibt es dafür natürlich gute Gründe, aber es hinterlässt doch eine gewisse Leere in den Bücherregalen der Fans.



Als das im Frühsommer 2019 wieder einmal geschah, dachte ich mir: Vielleicht lässt sich daran was ändern. Und so war die Idee für den Second Chances Verlag geboren, einen Verlag, wo vorzeitig abgebrochene oder vom Markt genommene Reihen noch die sprichwörtliche zweite Chance erhalten. Dass diese Idee auf viel Liebe stößt, war uns spätestens klar, als wir auf unsere Ankündigung des Reihenabschlusses der Iskari-Trilogie viele wirklich emotionale Reaktionen von den Fantasy-Fans erhielten ... da haben wir gleich ein paar Freudentränen mitgeteilt.

Abgerundet wird unser Programm von Eigenpublikationen, die uns begeistern konnten und von denen wir finden, dass sie einen Platz auf dem deutschsprachigen Buchmarkt verdient haben. Häufig handelt es sich dabei um Geschichten, in denen Außenseiter oder Minderheiten die Hauptrolle spielen, und die unsere Fortsetzungen ergänzen. In diesem Jahr freuen wir uns besonders auf unseren Spitzentitel »Kein Paradies für Connor Major« von Adam Sass, einen packenden Jugendthriller zum Thema Konversionstherapie, und zu Beginn des neuen Jahres auf die LGBTQ-Thrillerserie »Die Pik-Sieben-Morde« von Cordelia Kingsbridge sowie die pffiffige Urban-Fantasy-Reihe »Jezebel Files« von Deborah Wilde.



Sie kennen auch eine Reihe, die eine Fortsetzung verdient hat? Dann besuchen Sie uns doch einmal auf unserer Website und füllen Sie unser Publikationswunsch-Formular aus. Die so eingereichten Vorschläge setzen wir automatisch auf unsere Prüfliste für weitere Projekte.

Schauen Sie auch gerne einmal in unserem Shop vorbei, dort finden Sie viele buchinspierte Merchandise-Artikel.

Und nun freuen wir uns darauf, Ihnen auf den nächsten Seiten unser aktuelles Programm vorstellen zu dürfen. Meine Mitarbeiterinnen Daniela, Wanda, Anne und auch ich kommen dabei genauso zu Wort wie begeisterte Leser:innen und auch Pressestimmen.



Sie haben eine Frage zu einem bestimmten Buch, möchten gern ein digitales Leseexemplar anfordern oder uns auf einer Messe treffen? Wir sind nur eine E-Mail entfernt: info@second-chances-verlag.de

Gerne nehmen wir auch Anregungen entgegen oder stehen Ihnen für Fragen zur Verfügung.

Und nun viel Spaß mit den Geschichten aus unserem Second Chances Verlag!
Ihre

Jeannette Bauroth
Verlegerin

Der aufsehenerregende Jugendthriller von Own-Voice-Autor Adam Sass

Gibt es etwas Schlimmeres, als ein Siebzehnjähriger mit Hausarrest im ländlichen Illinois zu sein? Ja, gibt es. Nämlich, wenn dich deine streng religiöse Mutter eines Nachts auf eine einsame Insel verschleppen lässt, damit dir dein »abartiger schwuler Lebensstil« ausgetrieben wird. Statt im Paradies landet Connor in der Hölle. Denn in diesem Camp voller Lügen, Angst und Geheimnisse ist mehr als nur eine Leiche begraben ...

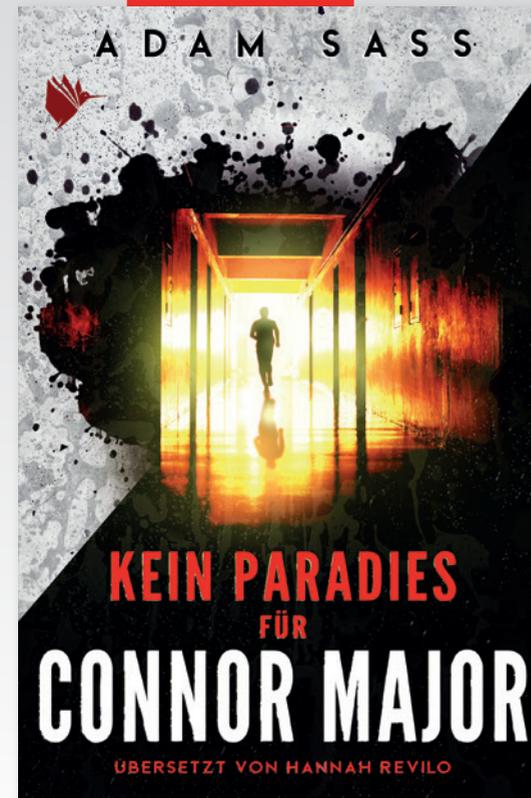
» Intensiv, ultraspannend und queer. Adam Sass' düsterer Jugendthriller überzeugt nicht nur mit einem packenden, teilweise wütend machenden Plot, sondern auch mit glaubhaften Figuren. Connor und seine Schicksalsgefährten sind alle auf unterschiedliche Weise queer – und das, ohne Stereotypen zu sein. Repräsentation, wie wir sie brauchen! «

Christian Handel, Autor von »Rowan & Ash«



Die Idee für seinen ersten Roman kam **Adam Sass** während der Arbeit bei Starbucks. Seine Einfälle hielt er mit Filzstift auf allen möglichen Zetteln fest – und war beim Kaffeenzaubern vielleicht ein klitzekleines bisschen abgelenkt. Sein Thriller »Surrender Your Sons« wurde in den USA als eines der besten Jugendbücher des Jahres 2020 gefeiert. Adam Sass lebt mit seinem Ehemann und seinen Hunden in North Carolina. Seine Romane begeistern durch starke queere Charaktere und die drei H im queeren Leben: Humor, Herz, Horror.

Spitzentitel



ab 14 Jahren

Adam Sass

Kein Paradies für Connor Major

Übersetzt von Hannah Revilo

Klappenbroschur

ca. 450 Seiten, 13,5 x 20,6 cm

Deutsche Erstausgabe

€ 16,99

ET: 28.10.2021

ISBN 978-3-96698-719-6

- » aktuelles Thema
- » Themen: Toleranz, Diversität
- » Einzelband
- » zahlreiche Preise und Nominierungen in den USA

Das langersehnte Finale der Iskari-Trilogie

Zwei Frauen. Zwei Welten. Eine ewige Liebe. Und eine Legende, die sie alle verbindet.

Die Soldatin Safira kennt ihre Aufgabe: Sie soll dem König von Firgaard helfen, den Frieden in ihrer unruhigen Nation zu wahren.

Eris kennt solche Fesseln nicht. Ihre Fähigkeit, selbst den entschlossensten Verfolgern zu entkommen, hat der Diebin den Beinamen »Todestänzerin« eingebracht. Denn Eris kann sich zwischen den Welten bewegen. Doch hat man überhaupt ein Zuhause, wenn man ständig zwischen den Dimensionen wechselt? Kann es Liebe und Treue wirklich geben?

Plötzlich stehen Safira und Eris – erklärte Feindinnen – vor einer gemeinsamen Mission: Sie müssen Asha, die letzte Namsara, finden.

Ihre Reise führt sie von Darmoor zu den weit entfernten Sternensinseln, wo sich ihre Schicksale immer enger miteinander verweben, bis sie feststellen, dass in alten Legenden mehr Wahrheit steckt, als ihnen bewusst war. Und dass sie Welten überdauern.



Kristin Ciccarelli ist auf dem Weingut ihres Großvaters geboren und aufgewachsen. In ihrer Kindheit hat sie die Weinberge und nahe liegenden Wälder erkundet und dort jede Menge Abenteuer erlebt. Bevor sie Vollzeitautorin wurde, war Kristin Brotbäckerin, Indie-Buchhändlerin und Keramikünstlerin. Ihr erster Roman »Iskari – Der Sturm naht« war ein internationaler Bestseller und wurde in zwölf Sprachen übersetzt. Inzwischen lebt sie in einer stürmischen Bucht auf einer nebligen Insel im Nordatlantik.

Petra Huber studierte Anglistik, Amerikanistik und Slawistik in Regensburg und Odessa und arbeitet freiberuflich als Übersetzerin aus dem Englischen und Russischen. Ihr Schwerpunkt liegt auf Fantasy-Literatur, aber sie übersetzt auch Texte aus Kultur, Politik und Wissenschaft und sehr gerne auch das eine oder andere Gedicht. Ihr zweiter Beruf, den sie mit genauso viel Leidenschaft betreibt, ist das Gästeführen im Weltkulturerbe Regensburg.



Spitzentitel



- Kooperation mit Chest of Fandoms, einem der größten Buchboxen-Anbieter Deutschlands mit über 14.000 Followern allein auf Instagram
- spezielle Sonderausgabe mit Wendeumschlag

Das meistgewünschte Buch unserer Leser:innen endlich auch auf Deutsch!

ab 14 Jahren
Kristin Ciccarelli
Iskari – Die Himmelsweberin
 Übersetzt von Petra Huber
 Hardcover mit Schutzumschlag
 ca. 400 Seiten, 14,6 x 22 cm
 € 18,99
 ET: 11.11.2021
 ISBN: 978-3-96698-783-7

Coverrechte Band 1 und Band 2: Heyne fliegt



Format und Ausstattung sind identisch mit denen der Vorgängerbände!

» Die Jezebel Files haben mich von der ersten Seite an begeistert: Starke Heldinnen, diverse Figuren, eine spannende Handlung und der sarkastische Erzählton sind eine frische Brise im Urban-Fantasy-Bereich. «



Als Privatdetektivin in Vancouver hat Ashira Cohen schon einige Fälle gelöst. Daher scheint es bloße Routine zu sein, als sie ein verschwundenes Mädchen aufspüren soll ... bis die Sache eskaliert. Ein Schlag auf Ashs Hinterkopf tut nicht nur weh, sondern enthüllt ein seltsames Tattoo – und sie verfügt plötzlich über magische Fähigkeiten, die sie eigentlich gar nicht haben dürfte.

Als wenn das nicht verstörend genug wäre, hat sie nun keine andere Wahl, als mit Levi Montefiore zusammenzuarbeiten, ihrem Rivalen seit Jugendzeiten. Levi ist mittlerweile Oberhaupt der magischen Gemeinschaft – und eine ziemliche Landplage, wenn man Ash fragt.

Er soll ihr helfen, dem Rätsel ihrer Magie auf den Grund zu gehen. Doch als noch mehr Jugendliche entführt werden, hat dieser Fall oberste Priorität. Ash beginnt zu ermitteln und stürzt kopfüber in ein bizarres Wunderland, in dem tödliche Gefahren lauern. Und Golems – wer hat denn bitte schön die Jungs aus Lehm losgelassen? Je tiefer Ash ihre Nase in die Angelegenheiten der magisch Begabten steckt, desto dunklere Abgründe tun sich vor ihr auf. Und sie muss aufpassen, dass ihr Kopf nicht als nächster rollt ...



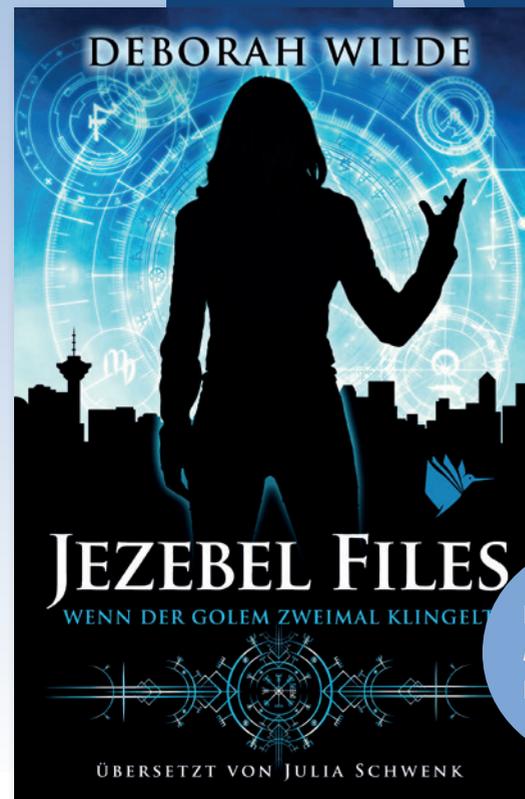
Deborah Wilde ist Weltenbummlerin, ehemalige Drehbuchautorin und Zynikerin durch und durch. Sie schreibt mit Vorliebe witzige Romane für Frauen in den Genres Urban Fantasy und Paranormal Romance.

In ihren Geschichten geht es um selbstbewusste, toughe Frauen, starke weibliche Freundschaften und Romantik mit einer Prise Charme und Feuer. Sie mag Happy Ends, und es ist ihr wichtig, dass auch der Weg dorthin ihre Leser:innen zum Lachen bringt.

Julia Schwenk lebt mit einem bunten Heimtierzoo in ihrem heiß geliebten Zimmerpflanzen-dschungel im süddeutschen Land der Kühe und grünen Wiesen. Sprache ist ihre große Leidenschaft, die sie als Verlegerin und Übersetzerin zum Beruf gemacht hat. Wenn sie nicht gerade wie Gollum auf ihrer Couch über dem Arbeits-Netbook kauert, macht sie Handarbeitsforen unsicher, schaut YouTube leer oder plant die Übernahme der Weltherrschaft – und ist dabei immer auf der Jagd nach dem nächsten spannenden Projekt.



Spitzentitel



Coming soon!

Nur in der ersten Auflage: farbiger Buchschnitt!

- Band 2**
978-3-96698-716-5
ET: Frühsommer 2021
- Band 3**
978-3-96698-717-2
ET: Herbst 2021
- Band 4**
978-3-96698-718-9
ET: Anfang 2022

- » jüdische Heldin
- » starke Frauenfiguren, große Diversität
- » in 4 Bänden abgeschlossen



Deborah Wilde
Jezebel Files – Wenn der Golem zweimal klingelt
Übersetzt von Julia Schwenk
Klappenbroschur
ca. 400 Seiten, 13,5 x 20,6 cm
€ 16,99
ET: 06.01.2022
ISBN: 978-3-96698-715-8

Wahre Liebe findet dich, wenn du es am wenigsten erwartest

Kirby Matthews ist glücklich. Nach einjähriger Fernbeziehung hat ihr Freund Ted ihr überraschend einen Antrag gemacht. Mit Feuereifer plant Kirby die Hochzeit – bis sie Teds Trauzeugen John kennenlernt. Johns Sarkasmus ist gewöhnungsbedürftig, ebenso wie die Tatsache, dass er im Rollstuhl sitzt und deshalb andere Menschen emotional auf Abstand hält.

Doch da Ted kaum Zeit dafür hat, Kirby bei den Hochzeitsvorbereitungen zu helfen, springt John für ihn ein. Dabei stellt sie fest, dass sie eine Menge gemeinsam haben und sie noch nie jemanden getroffen hat, der sie so gut versteht. Und während der Hochzeitstermin immer näher rückt, muss Kirby sich fragen, ob der Mann, den sie heiraten will, wirklich der richtige ist ...



Neben ihrem Beruf als Physiotherapeutin schreibt und liest **Annabelle Costa** leidenschaftlich gerne Chick-Lit. Sie hat eine Schwäche für den britischen Akzent und für Filme der Achtziger, die sie in Gesprächen mit ihren Freunden häufig zitiert. Im Auto und unter der Dusche singt sie gern laut, aber leider auch falsch zu Popmusik. Außerdem liebt sie Cupcakes und isst vermutlich viel zu viele.

Stefanie Kersten ist das romantische Alter Ego von Übersetzerin Julia Schwenk. Ob verspielt oder ernst, hetero oder queer, zärtlich oder handfest – Stefanie liebt Romance in jeglicher Variante. Ihr heimliches Baby sind historische Liebesromane, sie tummelt sich aber auch häufig in zeitgenössischen Geschichten. Emotionen sind für sie die Königsdisziplin beim Übersetzen, der sie sich mit viel Leidenschaft widmet.



» ... Was Costas Liebesroman aber zu etwas Besonderem macht, ist die Ursache für Johns gesellschaftliches Außenseitertum: Nach einem Unfall sitzt er mit hohem Querschnitt im Rollstuhl. Das Handicap lässt ihn auf Kirby zugleich abstoßend und faszinierend wirken. Effektiv verbindet die Autorin das literarische Klischee mit der realistischen Schilderung der Situation Behinderter. Verstärkt wird letztere dadurch, dass neben der »Heldin« Kirby auch John als Ich-Erzähler zu Wort kommt ...
... Aber geschenkt, wenn Integration so unterhaltsam verpackt daherkommt! «

Rollstuhl-Kurier, Herbst 2020



Annabelle Costa

Der Trauzeuge – Liebe und andere Handicaps

Übersetzt von Stefanie Kersten

Taschenbuch

319 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-380-8

#LiebekenntkeinHandicap

- witzige, romantische Geschichte
- ehrliche Darstellung vom Leben mit Handicap

Liebesgeschichte mit einem Hauch Spannung

Es beginnt wie ein Märchen. In der Hauptrolle: ich, als Jungfrau in Nöten. Na gut, das mit der Jungfrau stimmt nicht ganz, aber in Not bin ich wirklich, denn ich sitze im Schneesturm in einem Porsche fest, mitten im Nirgendwo. Kein Essen, kein Handynetz, nicht mal ein Lockenstab.

Auftritt des schneidigen Helden: eine dunkle Gestalt im strahlend weißen Schnee, bereit, mir zu Hilfe zu eilen! Nur entpuppt sich mein Prinz auf seinem edlen Ross bei näherem Hinsehen als bärtiger Waldschrat mit Augenklappe und einem verbeulten Pick-up.

Ja, Jake hat mir das Leben gerettet. Aber er ist so knurrig, dass es mir echt schwerfällt, ihm dafür dankbar zu sein. Und mal abgesehen davon weiß ich nicht, ob ich ihm trauen kann, denn ganz offensichtlich umgibt ihn ein gefährliches Geheimnis ...



Neben ihrem Beruf als Physiotherapeutin schreibt und liest **Annabelle Costa** leidenschaftlich gerne Chick-Lit. Sie hat eine Schwäche für den britischen Akzent und für Filme der Achtziger, die sie in Gesprächen mit ihren Freunden häufig zitiert. Im Auto und unter der Dusche singt sie gern laut, aber leider auch falsch zu Popmusik. Außerdem liebt sie Cupcakes und isst vermutlich viel zu viele.

Djamila Vilcsko hat ursprünglich Englisch und Französisch auf Lehramt Gymnasium studiert. Nach einem fantastischen Studienjahr in England und ernüchternden sechs Monaten als Deutsch-Assistentin an diversen Schulen in der Normandie wurde ihr klar, dass sie die englische Sprache viel mehr liebt als pubertierende Schüler:innen. Nach dem Studienabschluss war sie viele Jahre als Fachübersetzerin tätig, bevorzugt aber die kreative Freiheit, die Literaturübersetzungen mit sich bringen. Djamila Vilcsko lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in Berlin, träumt aber bis heute davon, nach England auszuwandern.

Djamila
Vilcsko



Annabelle Costa

Liebe, Eis und Schnee

Übersetzt von Djamila Vilcsko

Taschenbuch

273 Seiten, 12 x 19 cm

€ 10,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-383-9

- Eingeschnitten mit einem Fremden in einer Hütte im Wald – was kann da schon schiefgehen!
- perfekter Wintertitel (auch nach Weihnachten noch attraktiv)

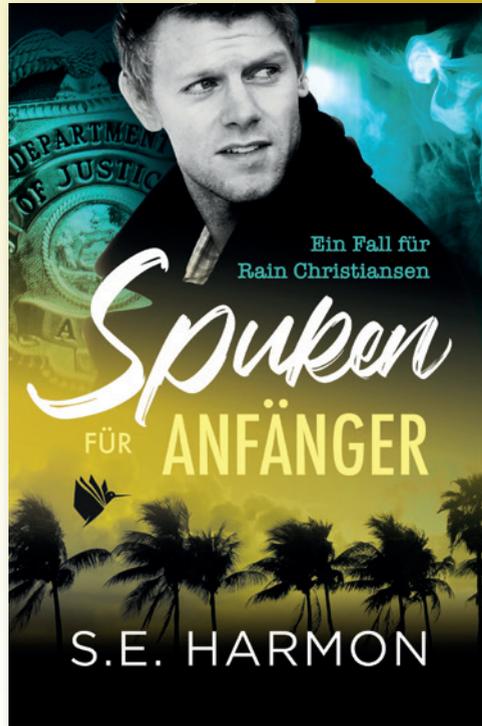
Was unsere Leser:innen sagen:

» Ich war nun also so weit drin in der Story, dass ich eigentlich schon wusste (oder besser dachte, dass ich es weiß), wie es endet, und ich mich innerlich schon auf ein leichtes Happy End eingestellt habe ... ABER DANN!! Die ganze Geschichte entwickelt sich auf einmal in eine Richtung, die ich so NIE, NIE, NIEMALS erwartet hätte ... und es war so gut! Leute, das müsst ihr lesen! Konnte es gar nicht mehr weglegen. Spannend bis zum Schluss, und auch das Ende habe ich so nicht erwartet ... « Mandy Mertens

» Witzige Lovestory, die sich fast als Thriller entpuppt. « Jacqueline Oltersdorf

» Und wenn man bei diesem Buch einen guten Liebesroman mit viel Kitsch erwartet, so wird man enttäuscht. Eine etwas andere Geschichte, ein wirklich überraschendes Ende, und dazwischen jede Menge gute Unterhaltung! « Tina Slotty

Special Agent Rain Christiansen galt jahrelang als FBI-Vorzeigeagent. Doch dann wird ihm ein Zwischenfall zum Verhängnis: Wegen einer klitzekleinen paranormalen Erscheinung halten ihn plötzlich alle für komplett durchgeknallt. Sein Boss bietet Rain eine letzte Chance, seinen guten Ruf wiederherzustellen: Er schickt ihn nach Brickell Bay. Dort soll er der örtlichen Polizei bei einem Cold Case helfen und bloß kein Wort über Geister verlieren. Rain ist fest entschlossen, genau das zu tun – bis er feststellt, dass der Polizist, den er unterstützen soll, ausgerechnet sein Ex Danny McKenna ist. Und der steckt in seinen Ermittlungen im Fall der verschwundenen Schülerin Amy Greene fest. Alle Spuren führen in eine Sackgasse. Dass Rains alte Liebe für Danny wieder aufflammt und ihm bei der Suche nach Amy immer wieder Geister in die Quere kommen, macht die Sache auch nicht gerade leichter ...



S.E. Harmon
Spuken für Anfänger
 Übersetzt von Stefanie Kersten
 Taschenbuch
 370 Seiten, 12 x 19 cm
 € 13,00
 Bereits erschienen
 ISBN: 978-3-96698-705-9



» Ein FBI-Agent, der sich hartnäckig gegen seine Fähigkeit wehrt, Geister zu sehen. Geister, die sich hartnäckig dagegen wehren, von besagtem FBI-Agenten nicht gesehen zu werden. Ein Mordfall, bei dem Geister und FBI-Agent zusammenarbeiten müssen. Was kann da schon schiefgehen? «



S.E. Harmon
Spuken für Fortgeschrittene
 Übersetzt von Stefanie Kersten
 Taschenbuch
 416 Seiten, 12 x 19 cm
 € 13,00
 ET: 16.09.2021
 ISBN: 978-3-96698-706-6



S.E. Harmon
Spuken für Profis
 Übersetzt von Stefanie Kersten
 Taschenbuch
 ca. 400 Seiten, 12 x 19 cm
 € 13,00
 ET: 20.01.2022
 ISBN: 978-3-96698-790-5

Was unsere Leser:innen sagen:

» Ich habe das Buch von Anfang an verschlungen. Toll, mal keine Frau-Mann-Beziehung, sondern eine Männerliebe. Es geht heiß her. Der Humorstil ist absolut einzigartig klasse! Ich konnte bei noch keinem spannenden Buch so lachen. Die hauen richtige Kracher raus! « Sandra Müller

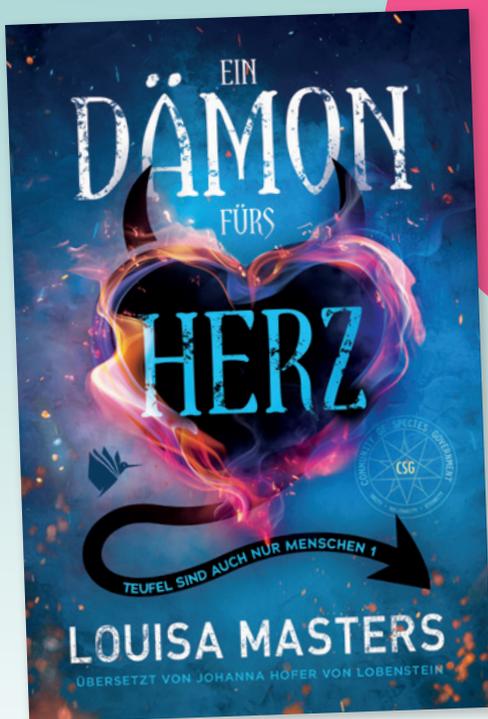
» Es wird spannend. Das kann ich verraten. Und witzig. Und mysteriös. Und es knistert. Oh ja. Und wie ... « Heike Penzler



S. E. Harmon's stürmische Liebe zum Schreiben dauert bereits ein Leben lang an, auch wenn sie ihre Leidenschaft schon mehrere Male aufgeben wollte. Letztendlich hat die Muse sie jedoch immer wieder an den Schreibtisch zurückgeholt. S. E. Harmon lebt seit ihrer Geburt in Florida, hat einen Bachelor of Arts und einen Master in Fine Arts. Inzwischen schreibt und liest sie in jeder freien Minute Liebesromane. Als Betaleser hat sie derzeit ihren neugierigen American Eskimo Dog auserkoren, der sich bereitwillig ihre Romane vorlesen lässt, vorausgesetzt, die Bezahlung in Form von Hundekexen stimmt.

Stefanie Kersten ist das romantische Alter Ego von Übersetzerin Julia Schwenk. Ob verspielt oder ernst, hetero oder queer, zärtlich oder handfest – Stefanie liebt Romance in jeglicher Variante. Ihr heimliches Baby sind historische Liebesromane, sie tummelt sich aber auch häufig in zeitgenössischen Geschichten. Emotionen sind für sie die Königsdisziplin beim Übersetzen, der sie sich mit viel Leidenschaft widmet.





Louisa Masters
Ein Dämon fürs Herz
 Übersetzt von Johanna Hofer von Lobenstein
 Taschenbuch
 303 Seiten, 12 x 19 cm
 € 12,00
 Bereits erschienen
 ISBN: 978-3-96698-707-3



Mein Name ist Sam Tiller, und ich arbeite für Luzifer. Allerdings ist das weder so cool noch so satanisch, wie es klingt. Tatsächlich bin ich aus Versehen in diesem Job beim Community of Species Government gelandet. Wenn man es genau nimmt, bin ich als Office Manager nur ein besserer Babysitter, der eine Horde Shifter und Dämonen-Agenten im Zaum halten soll. Keine leichte Aufgabe für mich als einzigen Menschen im Team.

Außerdem verbringe ich viel Zeit damit, Gideon Bailey aus dem Weg zu gehen, dem Dämon, mit dem ich kurz vor meinem Arbeitsantritt beim CSG zufällig im Bett gelandet bin. Er ist offenbar stinksauer auf mich, und ich möchte mich nur ungern von ihm ermorden lassen. Leider verschwinden gerade jedoch immer wieder Schwangere, und es geht das Gerücht, dass jemand genetische Experimente an ihnen durchführt. Sexuelle Spannungen können wir da gar nicht gebrauchen, vor allem nicht, wenn der Fall plötzlich persönlich wird ...



Louisa Masters hat früher mit dem Lesen von Liebesromanen angefangen, als nach Meinung ihrer Mutter gut für sie war. Während sich andere Teenager nachts aus dem Haus schlichen, schmuggelte Louisa tagsüber Liebesromane hinein. Inzwischen hat sie ihre Leidenschaft, das Lesen und Schreiben von Unterhaltungsromanen, zu ihrem Beruf gemacht. Louisa führt eine lange Liste von Orten, die sie in Büchern entdeckt hat und gerne einmal besuchen möchte. Sie reist gern, um ihre Vorstellungskraft zu beflügeln, auch wenn sie sich niemals an den Jetlag gewöhnen wird. Ihr Zuhause ist Melbourne, und obwohl sie häufig über das australische Wetter jammert, ist sie insgeheim sicher, dass sie wohl niemals dort wegziehen wird.



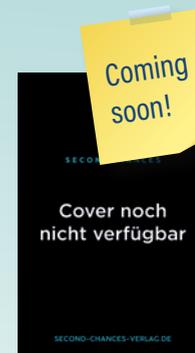
»Ein Dämon fürs Herz« ist eine spannende Geschichte mit vielen lustigen und romantischen Momenten, ungewöhnlichen Charakteren und einigen überraschenden Wendungen, die mich vom ersten Moment an in ihren Bann gezogen hat.



Louisa Masters
Vampire sind die besseren Liebhaber
 Übersetzt von Johanna Hofer von Lobenstein
 Taschenbuch
 ca. 300 Seiten, 12 x 19 cm
 € 12,00
 ET: 25.11.2021
 ISBN: 978-3-96698-784-4



Louisa Masters
Da wird ja der Hund in der Hölle verrückt
 Übersetzt von Johanna Hofer von Lobenstein
 Taschenbuch
 ca. 300 Seiten, 12 x 19 cm
 € 12,00
 ET: Frühjahr 2022
 ISBN: 978-3-96698-788-2



Louisa Masters
Titel noch nicht verfügbar
 Übersetzt von Johanna Hofer von Lobenstein
 Taschenbuch
 ca. 300 Seiten, 12 x 19 cm
 € 12,00
 ET: Sommer 2022
 ISBN: 978-3-96698-789-9
 » in vier Bänden abgeschlossen

Johanna Hofer von Lobenstein's unlinearer Lebenslauf: geboren in Rumänien. Mit zehn Jahren nach Deutschland emigriert. Anglistikstudium mit Abschluss als Kommunikationsfachfrau. Heute Übersetzerin für Englisch, mit einer Schwäche für Romance, Young-Adult- und LGBTQ-Geschichten. Ich liebe meinen Beruf. Wenn es mir gelingt, einen Text so zu übersetzen, dass die Leser:innen nicht merken, dass sie eine Übersetzung lesen, habe ich meinen Job gut gemacht. Abseits meiner Arbeit verbringe ich viel Zeit an der frischen Luft. Ich lebe mit Mann, Kindern, Hund und Katzen in Berlin und Brandenburg. Wann immer ich Zeit habe, stehe ich in der Küche oder arbeite an meinen zahlreichen Strick- und Häkelprojekten.



» Ein spannendes Katz-und-Maus-Spiel, bei dem es ans Eingemachte geht, sowohl bei der unglaublich fesselnden Thrillerhandlung als auch beim Zwischenmenschlichen der Charaktere. Hohes Tempo bis zur letzten Seite. «



Das Leben von Mordermittler Levi Abrams ist aus den Fugen geraten – nach einer Schießerei ist er immer noch seelisch angeschlagen, und die Beziehung mit seinem Freund kriselt. Das Letzte, was er jetzt gebrauchen kann, ist ein Serienmörder, der auf den Straßen von Las Vegas sein Unwesen treibt. Und da ist auch noch der Kopfgeldjäger Dominic Russo, der ihm mit seinem Charme auf die Nerven geht und dem er ständig unfreiwillig über den Weg läuft.

Dominic schätzt sein unkompliziertes Leben und das bedeutet: kein Umgang mit Cops – vor allem nicht mit kratzbürstigen, verklemmten Detectives. Dann stolpert er jedoch durch Zufall über das jüngste Opfer der grausamen Pik-Sieben.

Der Mörder ist gnadenlos und den Ermittlern immer zwei Schritte voraus. Schlimmer noch, er hat ein gefährliches persönliches Interesse an den beiden entwickelt. Gezwungen, einander zu vertrauen, versuchen sie, ihn zu stellen. Doch im Gegensatz zu Levi und Dominic hält die Pik-Sieben alle Trumpfkarten in der Hand ...



Cordelia Kingsbridge

Kill Game

Übersetzt von Peter Friedrich

Taschenbuch

ca. 400 Seiten, 12 x 19 cm

€ 13,00

ET: 17.02.2022

ISBN: 978-3-96698-708-0

Coming soon!

Band 2

Trick Roller

978-3-96698-711-0

ET: 17.03.2022

Band 3

Cash Plays

978-3-96698-712-7

ET: 14.04.2022

Band 4

One-Eyed Royals

978-3-96698-713-4

ET: 12.05.2022

Band 5

A Chip and a Chair

978-3-96698-714-1

ET: 09.06.2022

- » packender, rasanter Thriller mit Spannung bis zur letzten Sekunde
- » Erscheinungstermine im Monatsrhythmus
- » frischer Wind für Ihre Spannungs-Abteilung
- » in 5 Bänden abgeschlossen

CK
CORDELIA
KINGSBRIDGE

Cordelia Kingsbridge hat einen Master in Sozialarbeit von der Universität Pittsburgh, doch bereits während ihres Studiums schrieb sie Romane. Inzwischen erkundet sie ihre Faszination für das menschliche Verhalten und die Psychopathologie durch die Fiktion und hat eine Schwäche für gegensätzliche Paare und bissige Sticheleien.

Als Ausgleich zum Schreiben macht sie Kraftsport, fährt Fahrrad und praktiziert Krav Maga. Sie lebt in Südflorida (und schreibt am liebsten drinnen bei laufender Klimaanlage).

Peter Friedrich wurde 1965 in Caracas, Venezuela geboren und ist dreisprachig aufgewachsen. Abgeschlossenes Studium (M.A.) der Theaterwissenschaft, Ethnogeografie und Kunstgeschichte an der Universität Erlangen-Nürnberg. Seit 1984 freiberuflich tätig als Drehbuchautor für Film und Fernsehen, Hörspielautor, Literaturübersetzer aus dem Englischen und Spanischen, Filmemacher und Designer für multimediale Ausstellungen.



A.E. Wasp

Pros & Cons: Steele

Übersetzt von Lisa Schnack

Taschenbuch

388 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-382-2

Eins ist sicher: Diese Männer sind keine Engel.

Wer hätte gedacht, dass man von einem Toten erpresst werden kann? Wir jedenfalls nicht. Wir – das sind ein Hacker, ein Dieb, ein Hochstapler, ein Mann fürs Grobe und ein beurlaubter FBI-Agent.

Die Abmachung ist einfach: Wir erledigen unsere Aufträge und Charlies Anwältin löscht dafür das belastende Material, mit dem er uns selbst nach seinem Tod noch in der Hand hat. Der erste Auftrag fällt er an mich, Steele Alvarez, Bodyguard für nicht ganz so nette Kerle.

Meine Aufgabe: einen scheinbar unangreifbaren Senator aus dem Verkehr ziehen. Doch dann lerne ich das jüngste Opfer von Senator Harlan kennen, Breck Pfeiffer, den attraktiven Escort-Boy mit dem Herzen aus Gold und der Seele eines Kämpfers.

Um Breck zu beschützen, würde ich sogar über Leichen gehen. Er will den Senator jedoch nicht tot sehen, er will Rache. Dafür werde ich jede Hilfe brauchen, die ich kriegen kann. Ob es uns gefällt oder nicht, dieser Auftrag erfordert Teamarbeit.



Amy Wasp ist eine geborene Träumerin und Idealistin. Nachdem sie ihre Kinder großgezogen, verschiedene College-Abschlüsse erworben und die Welt im Dienst des US-amerikanischen Außenministeriums bereist hat, widmet sie sich jetzt wieder ihrer ersten großen Liebe, dem Schreiben. Am liebsten schreibt sie über Menschen, die in einer einsam erscheinenden Welt Liebe und Zuversicht finden. Dabei zeigt sie ihre Figuren gern von ihrer verletzlichsten Seite, mit all den Hoffnungen und Ängsten, die auch ihre Leserinnen und Leser kennen. Amy hat in Großstädten und kleinen Dörfern auf vier Kontinenten gelebt und dabei festgestellt, dass Zeit und Entfernung keine Hindernisse für die Liebe sein müssen.

FÜNF AUFTRÄGE. FÜNF CHANCEN AUF WIEDERGUTMACHUNG

- regenbogenfarbene Mischung aus »Drei Engel für Charlie« und »Ocean's Eleven«
- in 5 Bänden abgeschlossen
- für alle Leser etwas dabei: Humor, Liebe, Spannung



A.E. Wasp

Pros & Cons: Wesley

Übersetzt von

Anne Sommerfeld

Taschenbuch

360 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-702-8



A.E. Wasp

Pros & Cons: Ridge

Übersetzt von

Anne Sommerfeld

Taschenbuch

262 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-703-5



A.E. Wasp

Pros & Cons: Carson

Übersetzt von

Anne Sommerfeld

Taschenbuch

396 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-720-2



A.E. Wasp

Pros & Cons: Leo

Übersetzt von

Anne Sommerfeld

Taschenbuch

ca. 400 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

ET: 10.02.2022

ISBN: 978-3-96698-781-3

Coming soon!



Anne Sommerfeld wurde 1991 in Erfurt geboren. Nach einem Praktikum während ihres Germanistikstudiums hat sie sich sofort in die Verlagsarbeit gestürzt, um ihre Liebe zu Büchern täglich ausleben zu können. Seitdem arbeitet sie für verschiedene Verlage als Übersetzerin und Lektorin im schönen Thüringen, wo sie zusammen mit Hund Zuko (der für die Computer-Pausen sorgt) und aus allen Nähten platzenden Bücherregalen lebt.

Ich bin Jonathan Bane, lizenziertes Medium und Berater für die Polizei. Regelmäßig helfe ich den Ordnungshütern dabei, böse Jungs hinter Gitter zu bringen, daher mögen mich Kriminelle nicht besonders. Ob mit dem Messer, den Fäusten oder einer Waffe – immer wieder werde ich angegriffen. Das Blöde dabei: Meine übernatürlichen Fähigkeiten machen aus allen elektronischen Geräten im Nu Schrott, daher ist Hilfefinden für mich nicht immer einfach. Aber zumindest wird mein Leben so nicht langweilig.

Ich brauche einen Anker, so heißen die Partner für Leute wie mich, aber ich habe die Hoffnung längst aufgegeben – bis Donovan Havili durch die Tür tritt.

Donovan sieht aus wie ein Gangster und hat die Seele eines Superhelden. Womöglich ergreift er aber auch gleich wieder die Flucht, denn wir müssen den Fall mit dem chinesischen Austauschstudenten aufklären, der zu Unrecht eines Verbrechens beschuldigt wird, und dann wird – mal wieder – auf mich geschossen.

Doch in Donovan Havili hat die kriminelle Welt ihren Meister gefunden. Und ich vielleicht, aber nur vielleicht, einen Partner - beruflich wie privat.



» Darüber zu lesen, wie mein Liebingspärchen #Jonovan mithilfe von medialen Fähigkeiten und jeder Menge Köpfchen einen kniffligen Fall nach dem anderen löst, fühlt sich für mich jedes Mal wie Nach-Hause-Kommen an. «



AJ Sherwood
Ein Schuss kommt selten allein
 Übersetzt von Johanna Hofer von Lobenstein
 Taschenbuch
 394 Seiten, 12 x 19 cm
 € 12,00
 Bereits erschienen
 ISBN: 978-3-96698-381-5



AJ Sherwood
Herz & Totschlag
 Übersetzt von Johanna Hofer von Lobenstein
 Taschenbuch
 277 Seiten, 12 x 19 cm
 € 12,00
 Bereits erschienen
 ISBN: 978-3-96698-385-3

#sinnlose Schießerei #wörter Donovan nicht begeistert ist #Donovan ist ein Gentleman #Jon macht es ihm einfach sehr, sehr schwer, okay? #moderne Magie #Gefühle #noch mehr Gefühle #diverse elektronische Geräte starben beim Schreiben dieser Geschichte #alles Jons Schuld



AJ Sherwood
Lug & Spuk
 Übersetzt von Johanna Hofer von Lobenstein
 Taschenbuch
 281 Seiten, 12 x 19 cm
 € 12,00
 Bereits erschienen
 ISBN: 978-3-96698-704-2



AJ Sherwood
Boom Shaka Laka in Vegas
 Übersetzt von Johanna Hofer von Lobenstein
 Taschenbuch
 ca. 300 Seiten, 12 x 19 cm
 € 12,00
 ET: 14.10.2021
 ISBN: 978-3-96698-787-5



AJ Sherwood steckt voller Ideen. Deshalb arbeitet sie meist an mehreren Projekten und Büchern gleichzeitig. In ihrer Freizeit verschlingt AJ Bücher, isst viel zu viel Schokolade und verreist gern. Ihre erste größere Reise führte sie nach Japan, und das hat ihr so gut gefallen, dass sie sich fest vorgenommen hat, so bald wie möglich noch viel mehr von der Welt zu sehen. Bis dahin recherchiert sie weiterhin via Google Earth und schreibt über die Welten in ihrem Kopf.

Johanna Hofer von Lobenstein unlinearer Lebenslauf: geboren in Rumänien. Mit zehn Jahren nach Deutschland emigriert. Anglistikstudium mit Abschluss als Kommunikationsfachfrau. Heute Übersetzerin für Englisch, mit einer Schwäche für Romance, Young-Adult- und LGBTQ-Geschichten. Ich liebe meinen Beruf. Wenn es mir gelingt, einen Text so zu übersetzen, dass die Leser:innen nicht merken, dass sie eine Übersetzung lesen, habe ich meinen Job gut gemacht. Abseits meiner Arbeit verbringe ich viel Zeit an der frischen Luft. Ich lebe mit Mann, Kindern, Hund und Katzen in Berlin und Brandenburg. Wann immer ich Zeit habe, stehe ich in der Küche oder arbeite an meinen zahlreichen Strick- und Häkelprojekten.



Urban Fantasy mit ungruseligen Geistern

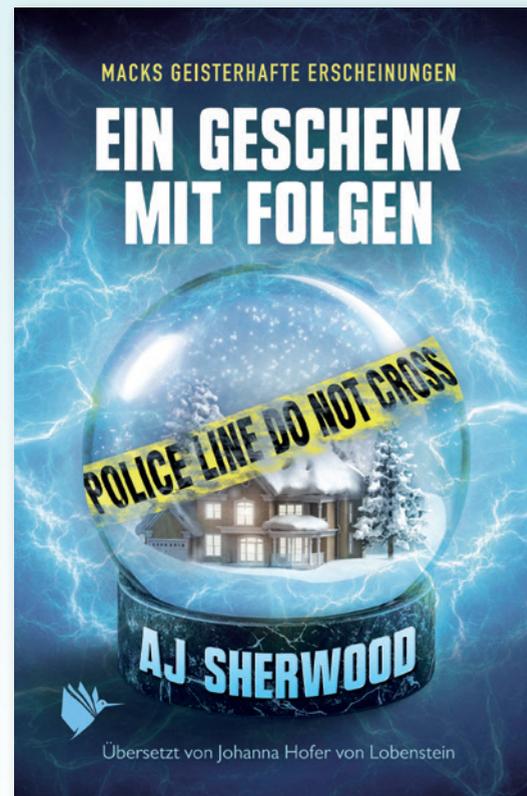
Der frischgebackene FBI-Agent Brandon Havili soll seinen Bruder Donovan und dessen Partner Jon drei Wochen lang bei ihren Aufträgen unterstützen und dabei alles von ihnen lernen, was der Anker eines Mediums wissen muss. Was Brandon nur recht ist, denn er liebt seinen Bruder, und Jon scheint ein cooler Typ zu sein.

Doch es gibt ein winziges Problem: Brandon hat versehentlich eine Geister-Mitfahrerin aufgelesen. Im Gegensatz zu Jon, der sich köstlich darüber amüsiert, ist Donovan alles andere als begeistert. Brandon bleibt keine Wahl: Er muss zurück nach Eureka Springs in Arkansas. Dort soll ihm das FBI-Medium Mackenzie Lafayette dabei helfen, die Geisterdame in ihre Welt zu schicken. Aber Mack ist ganz anders, als Brandon sich einen Geisterexperten vorgestellt hat. Bevor er nach Nashville zurückkehrt, möchte er erst mal ein bisschen mehr über das sexy Medium erfahren ...



AJ Sherwood steckt voller Ideen. Deshalb arbeitet sie meist an mehreren Projekten und Büchern gleichzeitig. In ihrer Freizeit verschlingt AJ Bücher, isst viel zu viel Schokolade und verreisst gern. Ihre erste größere Reise führte sie nach Japan, und das hat ihr so gut gefallen, dass sie sich fest vorgenommen hat, so bald wie möglich noch viel mehr von der Welt zu sehen. Bis dahin recherchiert sie weiterhin via Google Earth und schreibt über die Welten in ihrem Kopf.

Johanna Hofer von Lobenstein unlinearer Lebenslauf: geboren in Rumänien. Mit zehn Jahren nach Deutschland emigriert. Anglistikstudium mit Abschluss als Kommunikationsfachfrau. Heute Übersetzerin für Englisch, mit einer Schwäche für Romance, Young-Adult- und LGBTQ-Geschichten. Ich liebe meinen Beruf. Wenn es mir gelingt, einen Text so zu übersetzen, dass die Leser:innen nicht merken, dass sie eine Übersetzung lesen, habe ich meinen Job gut gemacht. Abseits meiner Arbeit verbringe ich viel Zeit an der frischen Luft. Ich lebe mit Mann, Kindern, Hund und Katzen in Berlin und Brandenburg. Wann immer ich Zeit habe, stehe ich in der Küche oder arbeite an meinen zahlreichen Strick- und Häkelprojekten.



AJ Sherwood

Ein Geschenk mit Folgen

Übersetzt von Johanna

Hofer von Lobenstein

Taschenbuch

145 Seiten, 12 x 19 cm

€ 7,99

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-785-1



AJ Sherwood

Zuhause ist, wo Geister sind

Übersetzt von Johanna

Hofer von Lobenstein

Taschenbuch

ca. 300 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

ET: Frühjahr 2022

ISBN: 978-3-96698-786-8

- Spin-off zur beliebten Reihe
»Jons übernatürliche Fälle«
- Themen: Diversität, Akzeptanz,
Toleranz

BEREITS ERSCHIENEN

Eden Finley

Fake Out – Homerun für zwei

Übersetzt von Lisa Schnack

Taschenbuch

341 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

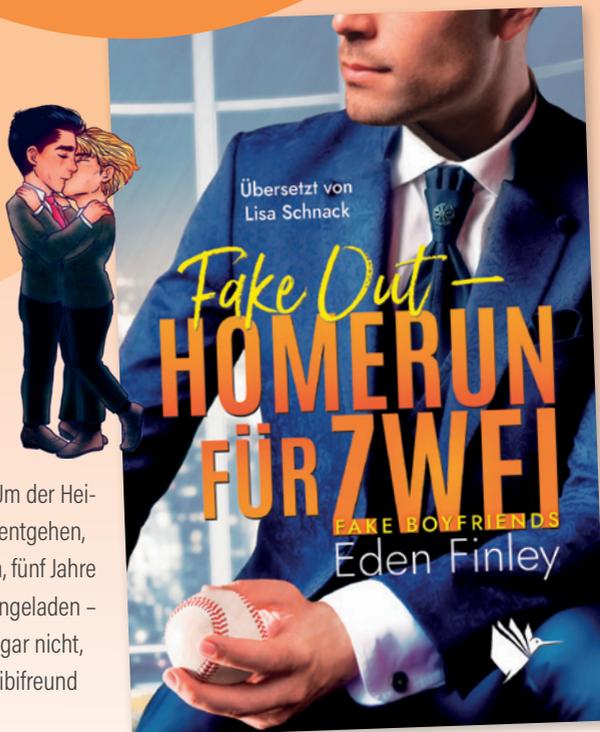
Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-373-0

»Es gibt einen einfachen Grund, warum ich nur selten nach Hause fahre: Ich bin ein Lügner.«

Maddox O'Shay sitzt in der Klemme. Um der Heirat mit seiner Highschoolfreundin zu entgehen, hat er behauptet, schwul zu sein. Nun, fünf Jahre später, ist er zur Hochzeit seiner Ex eingeladen – mit seinem Freund. Doch den gibt es gar nicht, denn Maddox ist heterosexuell. Ein Alibifreund muss her!

Nur widerwillig lässt sich Damon von seiner Schwester dazu überreden, den Partner von Maddox zu spielen. Aber eine Hand wäscht die andere, und Maddox kann mit seinen Beziehungen Damons Karriere als angehender Spieleragent ordentlich in Schwung bringen. Außerdem: Achtundvierzig Stunden ein Pseudo-Paar – wie schwer kann das schon sein? Doch die Scharade hat ungeahnte Folgen, und die beiden müssen sich fragen, warum sie einander nicht mehr aus dem Kopf gehen ...

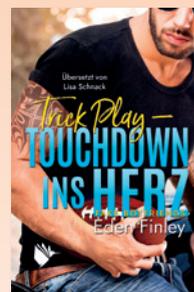


Eden Finley schreibt heitere Liebesromane voller Herz, die sich wunderbar für kleine Fluchten aus dem Alltag eignen. Ihre Bücher entstehen meist aus einer verrückten Idee. Ursprünglich schrieb Eden auch in vielen anderen Genres, doch seit 2018 hat sie in der Gay Romance ihr Zuhause gefunden. Eden lebt mit ihrem Ehemann und ihrem Sohn in Australien

Zwischen Narnia und Westeros lebt **Emily Bähr** in Nordirland, wo sie als Grafikdesignerin, Lektorin und freie Übersetzerin den Lebensunterhalt für sich und ihre Katzen verdient. Als bekennender Nerd liebt sie Science-Fiction, Kinobesuche und Pokémon und würde bei der ersten Gelegenheit auf den Mars auswandern. Da dies allerdings unwahrscheinlich ist, flüchtet sie sich in die magischen, futuristischen oder romantischen Welten in ihrem Kopf, während sie im Schutz der Nacht Wikipedia nach unnützem Wissen durchforstet.



- › Spitzenreihe im Verlag
- › jeder Band ist in sich abgeschlossen
- › aktuelles Thema: Diversität im Profisport



Eden Finley

Trick Play –

Touchdown ins Herz

Übersetzt von Lisa Schnack

Taschenbuch

401 Seiten, 12 x 19 cm

€ 13,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-384-6



Eden Finley

Hat Trick – Kaltes Eis und heiße Liebe

Übersetzt von Silvia Fritz

Taschenbuch

ca. 400 Seiten, 12 x 19 cm

€ 13,00

ET: 16.12.2021

ISBN: 978-3-96698-701-1



Eden Finley

Deke – Was sich

liebt, das checkt sich

Übersetzt von Silvia Fritz

Taschenbuch

366 Seiten, 12 x 19 cm

€ 13,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-699-1

Abschlussband
Wiedersehen mit
allen Charakteren
aus der Serie!



Eden Finley

Final Play – Happy End mal zehn

Übersetzt von Silvia Fritz

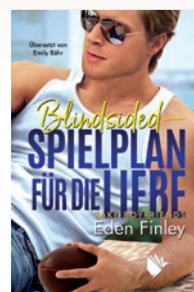
Taschenbuch

ca. 320 Seiten, 12 x 19 cm

€ 12,00

ET: 16.12.2021

ISBN: 978-3-96966-558-9



Eden Finley

Blindsided –

Spielplan für die Liebe

Übersetzt von Emily Bähr

Taschenbuch

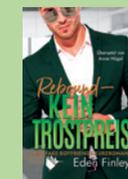
349 Seiten, 12 x 19 cm

€ 13,00

Bereits erschienen

ISBN: 978-3-96698-700-4

Nebengeschichten als E-Book verfügbar



ISBN: 978-3-948457-17-4



ISBN: 978-3-948457-19-8



ISBN: 978-3-948457-21-1

Silvia Fritz gehört zu den Menschen, die sich schnell langweilen. Deshalb hat sie sich als freie Übersetzerin einen Beruf ausgesucht, in dem niemals Langeweile aufkommt.

In ihrer Freizeit schätzt sie ein gutes Buch, einen Kinobesuch mit Freunden oder ein leckeres Essen in eleganter Weinbegleitung. Sie lebt mit ihrem Ehemann und zwei Hunden in ihrer Wahlheimat Köln und hat einen erwachsenen Sohn.



Der Reihenabschluss endlich auf Deutsch!

Deputy US Marshal Miro Jones hat endlich alles, was er je wollte. Er ist bis über beide Ohren verliebt und mit dem Mann seiner Träume verheiratet – seinem Partner Ian Doyle. Alles hat sich gefügt und könnte so schön sein, doch dann läuft sein Leben plötzlich aus dem Ruder – beruflich und privat ...

Sein eingespieltes Team wird auseinandergerissen, sodass Ian ihm nicht mehr den Rücken decken kann.

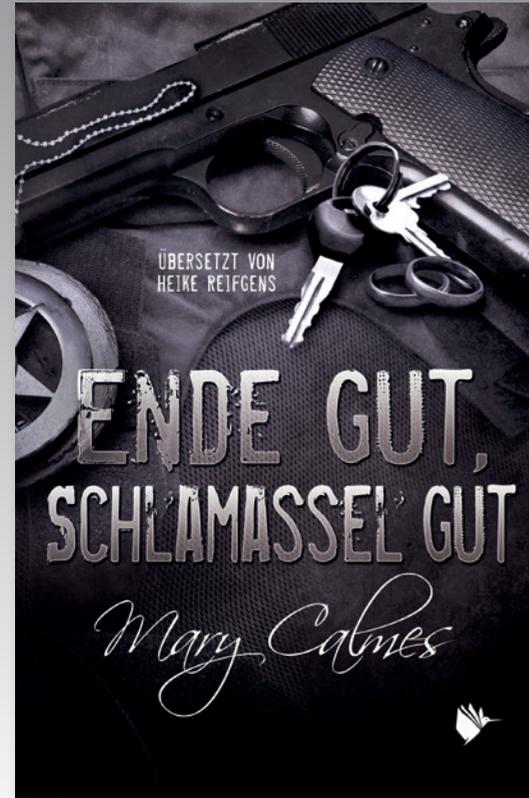
Miro konnte sich noch nie gut auf Veränderungen einstellen und befürchtet das Schlimmste: Wird es je wieder so sein wie zuvor? Als unvermittelt die Vergangenheit an seine Tür klopft, wird alles noch komplizierter. Miro weiß, dass er an einem Scheidepunkt seines Lebens steht, doch wenn er die falsche Entscheidung trifft, setzt er nicht nur seine Zukunft, sondern auch sein Happy End mit Ian aufs Spiel ...



Mary Calmes liebt, wie ihre Romanfiguren, Romantik und Happy Ends. In ihren Adern fließt Kaffee, und sie findet, dass Schokolade als Gemüse gelten sollte. Zurzeit lebt sie in Kentucky, zusammen mit einem drei Kilo schweren Fellnasen-Ninja, der sie vor Spinnen und den Hunden der Nachbarn beschützt. Amy hat in Großstädten und kleinen Dörfern auf vier Kontinenten gelebt und dabei festgestellt, dass Zeit und Entfernung keine Hindernisse für die Liebe sein müssen.

Heike Reifgens ist von Haus aus Bücherwurm und Leserratte.

Abgeschlossene Ausbildung zur Buchhändlerin und danach Magisterstudium der Englischen Literaturwissenschaft, Keltologie und Komparatistik. Wohnt in Deutschland und träumt immer noch davon, eines Tages dauerhaft in Neuseeland zu leben. Übersetzerin aus Leidenschaft, denn nichts ist so befriedigend wie der Moment, in dem man in der Zielsprache die exakt richtigen Worte findet.



Mary Calmes

Ende gut, Schlamassel gut

Übersetzt von Heike Reifgens

Taschenbuch

ca. 250 Seiten, 14,8 x 21 cm

€ 17,50

ET: 09.12.2021

ISBN: 978-3-96698-782-0



Coverrechte Band 1: Dreamspinner Press



Coverrechte Band 2: Dreamspinner Press



Coverrechte Band 3: Dreamspinner Press



Format und Ausstattung sind identisch mit denen der Vorgängerbände!

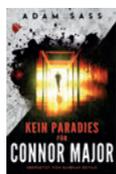
Einzelbände



978-3-96698-380-8



978-3-96698-383-9



978-3-96698-719-6



978-3-96698785-1



978-3-96698-786-8

Reihenabschlüsse



978-3-96698-783-7



978-3-96698-782-0



978-3-96698-382-2



978-3-96698-702-8



978-3-96698-703-5



978-3-96698-720-2

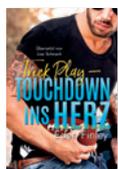


978-3-96698-781-3

Reihen



978-3-96698-373-0



978-3-96698-384-6



978-3-948457-17-4



978-3-96698-699-1



978-3-948457-19-8



978-3-96698-707-3



978-3-96698-784-4



978-3-96698-788-2



978-3-96698-789-9



978-3-96698-700-4



978-3-948457-21-1



978-3-96698-701-1



978-3-96966-558-9



978-3-96698-708-0



978-3-96698-711-0



978-3-96698-712-7



978-3-96698-713-4



978-3-96698-714-1



978-3-96698-381-5



978-3-96698-385-3



978-3-96698-704-2



978-3-96698-787-5



978-3-96698-715-8



978-3-96698-716-5



978-3-96698-717-2



978-3-96698-718-9



Second Chances Verlag

Inh. Jeannette Bauroth

Eisenbahnweg 5

98587 Steinbach-Hallenberg

Telefon: +49 (0)36847 33145

E-Mail: info@second-chances-verlag.de

Instagram: www.instagram.com/second_chances_verlag

Facebook: www.facebook.com/secondchancesverlag

Website: www.second-chances-verlag.de

Shop: www.second-chances-verlag.shop

Distributor: Nova MD

Das Verlagsprogramm des Second Chances Verlags ist über das Barsortiment erhältlich.

Der Second Chances Verlag freut sich auf Ihre Bestellungen!

Werbematerial stellen wir Ihnen gern auf Anfrage bereit.